

2020-03-04

## Kvalitetspolicy vid Stockholms konstnärliga högskola

### Verksamheten utgår från den strategiska planen

Verksamheten vid SKH utgår från högskolans strategiska plan. Av den framgår övergripande vision och mål för högskolan.

### Kvalitetsarbetet bidrar till hög kvalitet i verksamheten

Det systematiska kvalitetsarbetet vid SKH utgår från riktlinjer för systematiskt kvalitetsarbete.

Kvalitetsarbetet ska

1. stödja utvecklingen av verksamheten i riktning mot SKH:s mål och vision enligt strategiska planen,
2. säkerställa att SKH:s verksamhet bedrivs i enlighet med gällande lagar, förordningar, föreskrifter och egna policybeslut samt
3. svara mot de krav och förväntningar Universitetskanslersämbetet (UKÄ) ställer på universitet och högskolor i det nationella kvalitetssäkringsarbetet.

Kvalitetsarbetet pågår i en förbättringscykel, där aktiviteter genomförs för att säkra och utveckla kvaliteten i verksamheten, vilket gör det möjligt för högskolan att utvecklas mot sin vision.

Kvalitetsarbetet är integrerat i verksamheten och är en gemensam angelägenhet för alla medarbetare och studenter. Centralt inslag är alla medarbetares och studenters engagemang och delaktighet.

Kvalitetsarbetet bidrar till att SKH utvecklas som en lärande organisation, där strävan efter kontinuerlig utveckling är ett mål. En förutsättning för detta lärande är det kollegiala engagemanget samt det ömsesidiga förtroendet och erfarenhetsutbytet mellan organisationens olika delar och det omgivande samhället.

Kvalitetsarbetet bidrar till att utveckla SKH som organisation samt lärande- och arbetsmiljön, där mångfald, jämlikhet och hållbar utveckling värnas.

## Hög kvalitet inom SKH:s utbildningar

Utbildningarna är relevanta för samhället och kunskapsutvecklingen och förbereder studenterna och doktoranderna att verka i samhället och att driva utvecklingen av konstarterna efter examen.

Studentcentrerat lärande är basen i samtliga utbildningar. Lärande, undervisning och bedömning baseras på beprövad konstnärlig praktik och forskning samt beprövade, motiverade och nydanande pedagogiska metoder.

Kritisk reflektion och praxis i utbildningarna ställer konstnärliga och pedagogiska praktiker i relation till kunskapsutvecklingen och konstarnas utveckling i samhället.

Studenterna är aktiva i sitt lärande och i utvecklingen av utbildningarna. En förutsättning är tydliga processer för strukturerad feedback på såväl det egna lärandet som de åtgärder som vidtas för att utveckla utbildningarna.

## Hög kvalitet inom SKH:s konstnärliga forskning och forskarutbildning

Den konstnärliga forskningen och forskarutbildningen är relevant för utvecklingen av det konstnärliga fältet och för kunskapsutvecklingen och bidrar därmed till samhällsutvecklingen.

Den konstnärliga forskningen och forskarmiljöerna bidrar till att stärka utbildningarna och lärandeprocesserna.

Den konstnärliga forskningen och forskarutbildningen baseras på konstnärlig praktik. Genom konstruktiv kritisk reflektion, dialog och praxis, där forskningen placeras i relation till det professionella konstfältet, utmanas och utvecklas konsten.

Konsten och den konstnärliga forskningens process och resultat återverkar på utbildningen och påverkar utvecklingen av denna.

## Hög kvalitet inom SKH:s verksamhetsstöd

Verksamhetsstödet verkar för och utformas så att utbildning och forskning kan hålla hög kvalitet och bedrivs i enlighet med gällande regelverk samt för att ge stöd åt ledning, chefer, medarbetare och studenter.

Omvärldsbevakning och ett kontinuerligt utvecklingsarbete är centralt för att verksamhetsstödet ska kunna ge ett professionellt stöd och vara effektivt.